

HISTORIKÓ

HISTORIKÓ

Studi di storia greca e romana

I.2

2011

Historika Studi di storia greca e romana
International Open Access Journal of Greek and Roman History
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
Dipartimento di Studi Storici - Storia antica
edizione cartacea in collaborazione con
CELID Casa Editrice, via E. Cialdini 26 – 10138 Torino
edizioni@celid.it
www.celid.it/casaeditrice

Comitato editoriale e scientifico

Journal Manager: Gianluca Cuniberti

Editors: Silvio Cataldi, Enrica Culasso, Sergio Roda, Silvia Giorcelli Bersani

Co-editors: Elisabetta Bianco, Gianluca Cuniberti, Andrea Pellizzari

International Advisory Board: Jean-Michel Carrié (École des hautes études en sciences sociales, Paris), Paolo Desideri (Univ. Firenze), Martin Dreher (Univ. Magdeburg), Luigi Gallo (Univ. Napoli l'Orientale), Stephen Hodkinson (Univ. Nottingham), Denis Knoepfler (Collège de France, Paris), Patrick Le Roux (Univ. Paris XIII), Elio Lo Cascio (Univ. Roma "La Sapienza"), Mario Lombardo (Univ. Salento, Lecce), Arnaldo Marcone (Univ. Roma Tre), Isabel Rodà de Llanza (Univ. Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

Historika Studi di storia greca e romana
Dipartimento di Studi Storici - Università degli Studi di Torino
Via S. Ottavio 20 - 10124 Torino ITALIA
www.historika.unito.it
historika@unito.it

Tutti i contributi sono sottoposti a *peer review* anonima e certificata.

Questo volume è stato pubblicato con il contributo dell'Università di Torino, Dipartimento di Storia, PRIN 2007.

© Diritti riservati agli Autori e agli Editori (informazioni sul sito)
Torino, ottobre 2012
ISSN 2240-774X e-ISSN 2039-4985

Historika è una nuova pubblicazione a periodicità annuale edita dall'Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Studi Storici - Storia antica) in collaborazione con la casa editrice torinese Celid. Nasce per iniziativa dei docenti di storia greca e romana: intende proporre al lettore ricerche su “oggetti” storici e storiografici, *historika/historica* appunto, i quali, segnati nel mondo greco e romano dall'identità linguistica e metodologica di *historia/historia*, continuano a suscitare oggi come allora scritti storici, *historika grammata*.

Historika sperimenta la diffusione *on line* ad accesso aperto, aderisce alla “Dichiarazione di Berlino” (*Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities*) e, nell'ambito della ricerca universitaria in storia antica, promuove la comunicazione e il dibattito scientifico nell'età del web: senza rinunciare all'edizione cartacea, diffonde le proprie pubblicazioni depositandole nelle *open libraries* internazionali, pratica la *peer review* anonima e certificata al fine della valutazione dei testi proposti al comitato scientifico ed editoriale, conserva all'autore la piena proprietà intellettuale del testo pubblicato (con il solo vincolo di citare la pubblicazione su *Historika* qualora si riproponga il testo, in tutto o in parte, in altra sede), riconosce al lettore il diritto di accedere gratuitamente ai risultati della ricerca scientifica finanziata con risorse pubbliche.

Historika è a disposizione della comunità scientifica internazionale per accogliere contributi innovativi e originali inerenti alla storia antica dal periodo arcaico a quello tardoantico. In particolare sono specifici obiettivi di *Historika* la storia politica, istituzionale, sociale, economica e culturale, la ricerca epigrafica e il suo contributo alla macro e microstoria, l'uso politico e ideologico del passato greco e romano nelle età postclassiche. Sono ammesse tutte le lingue nazionali, eventualmente affiancate, a richiesta del comitato editoriale, dalla traduzione del testo in inglese.

Con questo secondo fascicolo del primo anno, giunge a completamento la programmazione progettata che prevede annualmente, accanto alla pubblicazione anche in edizione cartacea delle sezioni relative ai saggi liberi e al focus tematico, la pubblicazione di contenuti esclusivamente *on line*: si da avvio in questo modo alla sezione delle recensioni quella definita “E-Print & Preview”, nella quale si intende sperimentare una pratica assai diffusa in molte comunità scientifiche internazionali: questa sezione è infatti a disposizione degli autori che, previa autocertificazione del consenso del proprio editore, vogliono mettere a di-

sposizione, esclusivamente in forma elettronica, il testo di un proprio contributo presentato in sede pubblica e accettato per la pubblicazione in forma cartacea, favorendone così anticipata, ampia e rapida diffusione.

Torino, 20 ottobre 2012

Il Comitato editoriale

INDICE

E-Print&Preview

SILVIO CATALDI Aspasia donna <i>sophe kai politike</i> in Plutarco	11
ENRICA CULASSO GASTALDI Una storia di marmi riscoperti	67
PIETRO COBETTO GHIGGIA “Usi” e “riusi” della donna nell’Atene del IV sec. a.C. a fini successori e patrimoniali: i casi eccezionali di Alkè e Neera	75
ELISABETTA BIANCO Elio Aristide e la concordia dei Rodii.....	99
GIANLUCA CUNIBERTI Atene e la ‘sua’ Delo. Concordia politica e identità territoriale in età ellenistica	121

Recensioni

NATHALIE BARRANDON - FRANÇOIS KIRBIHLER (dir.), <i>Administrer les provinces de la République romaine</i> , 2010; NATHALIE BARRANDON - FRANÇOIS KIRBIHLER (dir.), <i>Les gouverneurs et les provinciaux sous la République romaine</i> , 2011 Giulia Masci.....	141
N. BERNARD, <i>Donne e società nell’antica Grecia</i> , 2011 Elisabetta Bianco	145
M. CASELLA, <i>Storie di ordinaria corruzione. Libanio, Orazioni LVI, LVII, XLIX. Introduzione, Traduzione e Commento storico</i> , 2010 Andrea Pellizzari.....	148
D. GRANINGER, <i>Cult and Koinon in Hellenistic Thessaly</i> , 2011 Sara Saba	154

A. MAGNETTO - D. ERDAS - C. CARUSI (a cura di), <i>Nuove ricerche sulla legge granaria ateniese del 374/3</i> , 2010 Marcello Valente	157
S. HORNBLOWER, <i>Thucydidean Themes</i> , 2011 Gianluca Cuniberti	162
LIN FOXHALL - HANS-JOACHIM GEHRKE - NINO LURAGHI (ed.), <i>Intentional History: Spinning Time in Ancient Greece</i> , 2010 Gianluca Cuniberti	165