

HISTORIKÁ

HISTORIKÓ

Studi di storia greca e romana

V

2015

Historika Studi di storia greca e romana
International Open Access Journal of Greek and Roman History
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
Dipartimento di Studi Storici - Storia antica
in collaborazione con CELID
LEXIS Compagnia Editoriale in Torino srl,
via Carlo Alberto 55, 10123 Torino
celid@lexis.srl

Comitato editoriale e scientifico

Editors: Silvio Cataldi, Enrica Culasso, Sergio Roda, Silvia Giorcelli Bersani

Executive Editor and Journal Manager: Gianluca Cuniberti

Redactional Board: Elisabetta Bianco, Gianluca Cuniberti, Daniela Marchiandi, Andrea Pellizzari, Maria G. Castello, Chiara Lasagni, Mattia Balbo.

International Advisory Board: Jean-Michel Carrié (École des hautes études en sciences sociales, Paris), Paolo Desideri (Univ. Firenze), Martin Dreher (Univ. Magdeburg), Luigi Gallo (Univ. Napoli "L'Orientale"), Stephen Hodgkinson (Univ. Nottingham), Denis Knoepfler (Collège de France, Paris), Patrick Le Roux (Univ. Paris XIII), Elio Lo Cascio (Univ. Roma "La Sapienza"), Mario Lombardo (Univ. del Salento, Lecce), Arnaldo Marcone (Univ. Roma Tre), Isabel Rodà de Llanza (Univ. Autònoma de Barcelona, Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

Historika Studi di storia greca e romana
Dipartimento di Studi Storici - Università degli Studi di Torino
Via S. Ottavio 20 - 10124 Torino ITALIA
www.historika.unito.it historika@unito.it

Volume V 2015

Great is the power of the sea: the power of the sea and sea power in the Greek world of the archaic and classical period, a cura di G. Cuniberti, G. Daverio Rocchi e J. Roy con la collaborazione di A. Bartzoka

*Questo volume è stato pubblicato con il contributo dell'Università di Torino,
Dipartimento di Studi Storici*

Tutti i contributi sono sottoposti a *peer review*

© Diritti riservati agli Autori e agli Editori (informazioni sul sito)

Torino, novembre 2016

ISSN 2240-774X e-ISSN 2039-4985

ISBN 978-88-6789-071-2

Historika è una pubblicazione a periodicità annuale edita dall'Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Studi Storici - Storia antica) in collaborazione con la casa editrice universitaria Celid, che ne assicura l'edizione cartacea. Nasce per iniziativa dei docenti di storia greca e romana dell'Ateneo torinese: intende proporre al lettore ricerche su "oggetti" storici e storiografici, *historika/historica* appunto, i quali, segnati nel mondo greco e romano dall'identità linguistica e metodologica di *historia/historia*, continuano a suscitare oggi come allora scritti storici, *historika grammata*.

Historika sperimenta la diffusione *on line* ad accesso aperto, aderisce alla "Dichiarazione di Berlino" (*Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities*) e, nell'ambito della ricerca universitaria in storia antica, promuove la comunicazione e il dibattito scientifico nell'età del web: senza rinunciare all'edizione cartacea, diffonde le proprie pubblicazioni nel proprio sito internet e depositandole nelle *open libraries* internazionali, pratica la *peer review* anonima e certificata al fine della valutazione dei testi proposti al comitato scientifico ed editoriale, conserva all'autore la piena proprietà intellettuale del testo pubblicato (con il solo vincolo di citare la pubblicazione su *Historika* qualora si riproponga il testo, in tutto o in parte, in altra sede), riconosce al lettore il diritto di accedere gratuitamente ai risultati della ricerca scientifica finanziata con risorse pubbliche.

Historika è a disposizione della comunità scientifica internazionale per accogliere contributi innovativi e originali inerenti alla storia antica dal periodo arcaico a quello tardoantico. In particolare sono specifici obiettivi di *Historika* la storia politica, istituzionale, sociale, economica e culturale, la ricerca epigrafica e il suo contributo alla macro e microstoria, l'uso politico e ideologico del passato greco e romano nelle età postclassiche. In particolare una sezione apposita, "Ricerche e documenti", è riservata agli studi che abbiano per oggetto diretto le fonti materiali. Qui sono ospitati edizioni di testi inediti, aggiornamenti e riletture di testi già editi, così come commenti di ampio respiro che abbiano tuttavia nel documento antico il loro principale motivo di ispirazione. Sono ammesse tutte le lingue nazionali, eventualmente affiancate, a richiesta del comitato editoriale, dalla traduzione del testo in inglese.

Grazie a queste caratteristiche *Historika* vuole porsi fra tradizione e innovazione, utilizzando anche i nuovi strumenti tecnologici per partecipare, con il proprio apporto, al progresso scientifico e alla diffusione della conoscenza.

Accanto a saggi di argomento vario, ogni volume comprende una sezione tematica che riflette gli interessi di ricerca del comitato editoriale e scientifico. In via eccezionale, anche per numero di contributi e ampiezza, tutto questo volume è dedicato alla pubblicazione di contributi uniti da uno stesso tema in quanto presentati per la prima volta in occasione del convegno internazionale *Great is the power of the sea: the power of the sea and sea power in the Greek world of the archaic and classical periods*, organizzato da Sosipolis, istituto internazionale di storia antica con sede in Grecia, e ora, dopo revisione, pubblicati in memoria di Nikos Birgalias. Nel ricordo del generoso fondatore di *Sosipolis* e infaticabile organizzatore di tutte le attività dell'Istituto si unisce a tutti gli autori dei contributi il comitato editoriale di *Historika*, onorato dalla possibilità di poter contribuire a portare a pubblicazione il volume. Così come concordato con Nikos Birgalias prima della sua improvvisa e prematura scomparsa, la cura editoriale del volume è stata affidata a Gianluca Cuniberti, Giovanna Daverio Rocchi e James Roy con la collaborazione di Alexandra Barzoka.

Great is the power of the sea:
the power of the sea and sea power
in the Greek world of the archaic and classical periods

In memory of Nikos Birgalias

Εἶπέ τις, Ἡράκλειτε, τεὸν μόρον, ἐς δέ με δάκρυ
ἤγαγεν· ἐμνήσθην δ' ὅσσάκις ἀμφότεροι
ἥλιον ἐν λέσχη κατεδύσαμεν.
Callimachus *Epigr.* 2 Pf.

INDICE

Preface.....	9
CLAUDE BAURAIN La « thalassocratie » : mythes et réalité historique (à propos de « la liste d'Eusèbe »)	17
ANNA RAMOU-HAPSIADI Η συμβολή των <i>δυνατών</i> σε πόλεις της Δηλιακής-Αθηναϊκής Συμμαχίας στο <i>τῆς θαλάσσης κράτος</i>	41
MARCEL PIERART Si Athènes était une île... ..	59
GIOVANNA DAVERIO ROCCHI Immaginario del mare e <i>homonoia</i> . Luoghi reali e virtuali dell'armonia e dell'amicizia nella retorica politica e nella prassi (IV sec. a.C.).....	83
ELISABETTA BIANCO <i>Thalassokratia</i> : un concetto, molti nomi	97
ANTONIS TSAKMAKIS Ναυτική ισχύς, ναυτικές επιχειρήσεις και η λογοτεχνική τους έκφραση από τις αρχές ως τα τέλη του 5ου αι. π.Χ.....	111
FLAVIA FRISONE Gli <i>Agathoi</i> di Taso, Platone e l'eroizzazione dei caduti per la patria.....	127
MARINE GIORGADZE - NINO INAISHVILI The Colchis Black Sea Littoral in the Archaic and Classical Periods	151
ANNALISA PARADISO Croesus and the Lydian Navy	167

KONSTANTINOS B. ANTONOPOULOS Τα ηλειακά λιμάνια Κυλλήνης και Φειάς και ο ρόλος τους στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αρχαιότητας	183
JAMES ROY Arkadia and the sea	205
GENEVIEVE HOFFMANN Les élites athéniennes, le cheval et la mer au siècle de Périclès.....	215
GIOVANNI BOFFA L'Eubea "famosa per le navi"	231
ADOLFO J. DOMÍNGUEZ The Locrians and the Sea	249
ANDREAS MORAKIS The Fleet of Syracuse (480-413 BCE)	263
ALFONSO ÁLVAREZ-OSSORIO RIVAS Piracy as a disequilibrium factor in the Eastern Mediterranean seapower balance: the Cilician example during the Archaic and Classical times.....	277
CINZIA BEARZOT L'impero del mare come egemonia subalterna nel IV secolo (Diodoro, libri XIV-XV).....	287
ELLEN MILLENDER The Spartans "at Sea".....	299
LUKAS THOMMEN Xenophon und die spartanische Nauarchie.....	313
JACQUELINE CHRISTIEN L'institution spartiate des navarques.....	321
ANDRÁS PATAY-HORVÁTH The Contest between Athena and Poseidon. Myth, History and Art	353

LUISA PRANDI L'Egeo fra i Persiani e Alessandro il Grande.....	363
TAMÁS ADAMIK The preface to <i>Herodotus' Histories</i> , as evidence for the importance of the sea	377
IOANNIS N. PERYSINAKIS «Μέγα τὸ τῆς θαλάσσης κράτος» (Θουκ. I 143, 5): αρχαιολογία της ιδέας	387
EVANGELOS ALEXIOU ἀρχὴ τῆς θαλάττης - ἀρχὴ τῶν κακῶν? Kompetitive Motivationen bei Thukydides, Ps.-Xenophon und Isokrates.....	405
CHRISTIAN BOUCHET Isocrate, la seconde Confédération maritime et l' <i>Aréopagitique</i>	423
CESAR FORNIS Rhodes during the Corinthian War: from strategic naval base to endemic <i>stasis</i>	433
GIANLUCA CUNIBERTI Mare, potere e demagogia nella commedia attica.....	443
EMILIANO J. BUIS The Comic Oars of Athenian Jurisdiction: Autodikia and the Manliness of Maritime Imperialism in Cloudeckooville.....	459
MARIO LOMBARDO Aristote, Aristoxène et le <i>demos alieutikòs</i> de Tarente.....	479
THOMAS J. FIGUEIRA Archaic Naval Warfare	499
CLAUDE MOSSÉ Athènes et la mer.....	517

VICTOR ALONSO TRONCOSO	
La <i>Télémachie</i> et la mer: rites et épreuves d'un apprenti héros.....	523
FRANÇOISE RUZÉ	
Les Spartiates et la mer V ^e s. av. J.-C. : des amiraux qui n'aimaient pas la mer.....	539

Preface

In May 2010 there took place at Olympia the 3rd Conference organised by the *International Institute of Ancient Hellenic History "Sosipolis"* on the theme: *Great is the power of the sea: the power of the sea and sea power in the Greek world of the archaic and classical periods*. Subsequently it was Nikos Birgalias who put forward our names for the editorial committee which, according to the practice followed for the two previous Conferences, was to take on the editing of the Proceedings.

On the sudden and very sad disappearance of Nikos Birgalias it seemed to us that, although deprived of his guidance, we could contribute to maintaining the ties of friendship that link those who remain to him who is now gone, with the desire not to forget but rather to continue what had been begun, even if in the sadness which with time tempers grief. So far as possible, despite the forced change in editorial control, we have tried to remain faithful to the academic project and to translate its vision. Publication has been made possible thanks to collaboration with *Historika. Studi di storia greca e romana*, a journal published by the Università degli Studi di Torino which has financed the volume.

With deep feeling we now present the volume, which contains almost all the papers presented at the Conference. It is an honour to have brought to fruition the desire of Nikos that the wealth of knowledge offered by the papers of the participants should not be scattered. His sad and unforeseen departure had interrupted at an early stage the work of editing. It is thanks to the unstinting efforts of his wife Natassa Florou that the material which he had begun to assemble was put in order, a first and major step towards achieving the fulfilment of the Conference through the publication of its proceedings. In the name of all the authors of contributions we express our gratitude to her.

This publication carries forward the series of volumes of proceedings from the Conferences of 2002 and 2005: *The Contribution of Ancient Sparta to Political Thought and War – Peace and Panhellenic Games*. The first Conference on Sparta, held in the city of the same name, can be considered the official moment of the birth of the *International Institute of Ancient Hellenic History “Sosipolis”*. There was then a change of location, taking the second and third meetings to Olympia. The Institute was the desire of Nikos Birgalias. His was the idea of a centre for the study of the history of ancient Greece on a wide international scale. In bringing this project about several co-founders were involved, first among them all the late Pierre Carlier, president of the study centre. The name Sosipolis, “Saviour of the City”, was intended to take up again that of the divine baby-cum-serpent linked to the traditional myths of Olympia. “Sosipolis” offered a significant metaphor for a study centre that, through the meetings first at Sparta and then at Olympia, brought together in an idealised setting scholars of many nationalities to discuss subjects of common interest and to promote the diffusion of knowledge of the ancient Greek world. “Saving the polis” was understood by the founders of the Institute as the aim arising from awareness of the heritage of thought and culture that Hellenism has left to the world of today, and they held that the topics to be chosen for the periodical conferences should be directed to that vision. In this spirit the Institute offered itself as a workshop of ideas open to submissions coming from the most varied directions, and particular attention was paid to the young in order to develop the energies which are the basis of the transmission of knowledge. With a thought explicitly for young scholars and researchers in September 11th-16th 2006 there was organised the First Transeuropean Seminar of Ancient Hellenic History on the theme “Tyrants and Legislators”. During the Conference in 2010 the building housing the Sosipolis Institute at Pyrgos was officially inaugurated.

It was Nikos Birgalias, ever present and willing, who brought all these initiatives into being. Though heavily committed, and with great success, to university teaching and research (as Professor at the University of Athens his academic output included three monographs and numerous articles with international resonance), and also to editorial responsibility for academic series and to collaboration on television programmes, Nikos always gave particular attention to Sosipolis. The Conferences were for all of us who participated moments of serious reflection, but became also a rendez-vous of friends who took pleasure in seeing each other again. In the creation of a relaxed atmosphere – one could almost say gay – Nikos Birgalias had a major part. We remember his sudden, infectious laugh which immediately put us at ease. Through Sosipolis we were all able to relive the *xenia* of ancient Greece: ideas and opinions took

the place of gifts for a profitable exchange of knowledge in an atmosphere of friendship.

The indissoluble pairing of knowledge and friendship has nourished the meetings of Sosipolis and brought about its success. We believe that we are voicing the thought of all the authors in rendering homage to the memory of Nikos Birgalias, to thank him for having brought us into the stimulating experience of Sosipolis and to remember the figure of the scholar, teacher, and friend.

We express our deepest thanks to Dr. Alexandra Bartzoka, a former student of Nikos Birgalias and now an established scholar of international standing; her contribution to the process of editing has been indispensable, and she has carried it out with dedication and the highest competence.

Gianluca Cuniberti
Giovanna Daverio Rocchi
James Roy

