

SOMMARIO

ATTRAVERSO I CONFINI: ERNESTO DE MARTINO E LE ARTI ***CROSSING BORDERS: ERNESTO DE MARTINO AND THE ARTS***

A cura di Roberto Dainotto, Francesco Lesce, Luisa Sampugnaro

9 GIULIANA FERRECCIO

Premessa

11 ROBERTO DAINOTTO, FRANCESCO LESCE, LUISA SAMPUGNARO

Introduzione

FOCUS • ORIZZONTI

23 CONVERSAZIONE CON MARCELLO MASSENZIO

De Martino tra storia delle religioni, letteratura e arte

A cura di Francesco Lesce e Luisa Sampugnaro

35 GIORDANA CHARUTY

Chemins de traverse

De Martino et l'esthétique de la folie

55 DOROTHY LOUISE ZINN

Translating *The End of the World* ludically

From playing Sudoku to playing Gossip

73 FRANCESCO FAETA

Ernesto De Martino and the Culture of the Image

Photography and more

91 MICHAELA SCHÄUBLE

Decolonizing and/or Re-appropriating De Martino's 'scattered' multimodal Archive?

FOCUS • ARTE, SIMBOLO E MITO

- 117 FLAVIO GEISSHUESLER
Crisis, Culture and Creation
Ernesto De Martino's Ethos of Transcendence beyond Cassirer and Heidegger
- 135 ULRICH VAN LOYEN
Shamanism and the Culture of Defeat
- 155 GIUSEPPE MACCAURO
Negromanti, veggenti, etnologi
Ernesto De Martino e l'esperienza del dérèglement fra poesia ed etnologia
- 169 PAOLA PAZIENTI
Il mito, il rito e l'essere selvaggio
Dialogo fra De Martino e Merleau-Ponty
- 183 FRANCESCO LESCE
L'etnologo in Europa
Ernesto De Martino tra i miti e le arti
- 197 LUISA SAMPUGNARO
Lo specchio e la spada
Paradigmi della mimesi in Ernesto De Martino

PERCORSI • CONTAMINAZIONI

- 221 PAOLO DESOGUS
Lamentation and Lay Symbolism in De Martino and Pasolini
- 237 NICOLA MARTELLOZZO
Estetiche di mondi naufragati
De Martino, Mingozzi, Rouch e Godard
- 253 ANTONELLA CAMARDA
The Dance of the Àrgia
Costantino Nivola, Ernesto De Martino, and the Crisis of Presence
- 275 ETAMI BORJAN
Beyond "Ethnographic Spectacle"
Italian South in Demartinian Ethnographic Documentaries
- 291 ALICE PARRINELLO
Laments from the South
Mario Banushi, Emma Dante and Ernesto De Martino

- 309 ANNA BOTTA
Of Spiders and Snakes
Amitav Ghosh and Claudia Durastanti revisit Ernesto De Martino
- 327 CRISTIANA PANELLA
L'héritage du vertige
Ernesto De Martino et Suzanne Doppelt. Anthropologie et poésie autour de la taranta

POIESIS

- 343 VALENTINA MEDDA
"The Last Lamentation"
Fuga, Partitura, Intermezzo, Aria, Notturmo

LETTURE

- 359 PAOLA LORETO
Eco-poetical Trees
Posthuman & Vegetable Intra-actions